

Verantwoording subsidie 2020, jaarverslag

A. Uw gegevens

Naam organisatie:	Coöperatieve Muziekschool Alphen aan den Rijn
Postadres:	Burgemeester Visserpark 30
Postcode:	2405 CR
(Woon)Plaats:	Alphen aan den Rijn
Telefoon:	0623132628
E-mail:	info@nieuwemuziekschoolalphen.nl
Bankrekeningnummer:	NL96 TRIO 0338 6543 13
Ten name van:	Stichting Beheer reservegelden Coöperatieve Muziekschool
Nummer Kamer van Koophandel:	67551033

B. Ontvangen subsidie

Voorlopige subsidie 2020 : €	99.500
Kenmerk beschikking:	244250

Indien van toepassing:

Aanvullende beschikking(en) €
(indien van toepassing kenmerk beschikking)

C. Organisatie

De Coöperatieve Muziekschool Alphen aan den Rijn U.A. bestaat uit:

Een driekoppig onbezoldigd bestuur:

Voorzitter, Jan Smid
Penningmeester, Frits Slootweg
Secretaris, Henk Abbink.

Twee coördinatoren, belast met de dagelijkse leiding:

Iwan Szomoru
Heleen de Korte

Een docententeam van 31 leden, docenten die in ZZP verband werkzaam zijn.

Een pool van 8 á 10 vrijwilligers.

Aantal les/cursus uren in 2020 peildatum oktober 2020: **8344 uur**

Aantal uren voor Coördinatie uren in 2020: **696 uur**

Aantal uren voor de coördinatie van projecten in 2020: **373 uur**

Aantal uren vrijwilligers: ± **500 uur**

Groei

In 2020 heeft de NMSA, ingegeven door de toenemende vraag naar zangles, een nieuwe zangdocent aangesteld. Het docententeam is daardoor uitgebreid van 30 naar 31 leden. De zangafdeling is met de komst van de nieuwe collega uitgebreid van 2 naar 3 docenten.

Door de groei van het aantal lessen in 2019 en begin 2020, de extra druk op het gebruik van de leslokalen vanwege het inachtnemen van de coronaprotocollen, én met de verwachte verdere stijging van het aantal te geven lessen in de periode na de coronapandemie was de NMSA genoodzaakt extra ruimte te gaan betrekken in het Oude Raadhuis. Middels een addendum is ons huurcontract, in overleg met de afdeling vastgoed van de gemeente Alphen aan den Rijn, aangepast op de nieuwe situatie is dit gerealiseerd. Per 1 januari 2021 is de huurprijs voor het gebruik van het Oude Raadhuis verhoogd van € 49.069,00 naar € 51.237,00 per jaar.

De NMSA naar Boskoop, nieuwe samenwerking NMSA en Bibliotheek Rijn en Venen

In september 2020 is de NMSA na een succesvol verlopen introductiedag in het Oude Raadhuis in Boskoop gestart met het geven van gitaar- en klarinetlessen in de kern Boskoop.

17 gitaar en klarinetleerlingen (50% < 21jaar en 50% > 21 jaar) krijgen vanaf 23 september 2020 wekelijks instrumentale muzieklessen in de burgemeesterskamer in de bibliotheek Boskoop, locatie Oude Raadhuis.

In de loop van 2021 zullen we, zodra de coronamaatregelen dit toelaten op deze locatie ook zang- en accordeonlessen gaan aanbieden.

Certificering CBCT en brancheorganisatie Cultuurconnectie

De Nieuwe Muziekschool Alphen is lid van de brancheorganisatie "Cultuurconnectie".

De NMSA heeft in januari 2020 van de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT) het certificaat 'Kwaliteit in Beeld' ontvangen. De beoordelingsprocedure bestond uit een zelfevaluatie, audit en een rapportage onder auspiciën van Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT) en is vier jaar geldig. (Januari 2020- jan 2024)

Governance Code Cultuur

Het bestuur van de Coöperatieve Muziekschool Alphen aan den Rijn U.A. handelt volgens de eisen van de Governance Code Cultuur. De Governance Code Cultuur is een instrument voor goed bestuur en toezicht in de cultuursector. Beloningsbeleid bestuur: het bestuur voert haar werkzaamheden uit op vrijwillige basis. Er staat geen vergoeding tegenover.

Bourdon Hogeschool voor muziek

De Bourdon Hogeschool voor muziek maakt sinds juni 2020 deel uit van de Coöperatieve Muziekschool Alphen als zelfstandige muziekopleiding binnen de coöperatie.

Bourdon Hogeschool verzorgt een vierjarige opleiding HaFaBra-directie, koördirectie en orkestdirectie.

Vier docenten verzorgen de wekelijkse lessen in vier lokalen op de zaterdag.

In totaal studeren er bij deze opleiding 18 studenten in de leeftijd van 21 jaar tot 72 jaar.

Jubileumjaar 2020

Het jaar 2020 zou voor de NMSA in het teken staan van het 50-jarig jubileum: vijftig jaar professioneel muziekonderwijs in Alphen aan den Rijn. Tevens zouden we vieren dat de muziekschool, tot 2015 als de stichting Streekmuziekschool, vanaf 2016 in de hoedanigheid als Coöperatieve Muziekschool Alphen, op 2 februari 2020 dertig(!) jaar is gehuisvest in het Oude Raadhuis en dat de NMSA de Certificering van de brancheorganisatie heeft ontvangen. Het jubileum zou met veel extra activiteiten, concerten, formele en informele bijeenkomsten opgeluisterd worden. De rode draad binnen het jubileumprogramma was onze sponsoring en verbinding aan de organisatie Connect by Music, een organisatie die het mogelijk maakt om kinderen in vluchtelingenkampen in Griekenland muziekles te geven en te laten samenspeelen. Per slot van rekening, de NMSA weet als geen andere organisatie wat de verbindende kracht van muziek en muziekonderwijs is, wat muziek kan betekenen voor de ontwikkeling van, en welzijn voor jong en oud. De bedoeling was, dat er bij alle concerten en projecten geld ingezameld zou worden voor dit doel. Maar ondanks dat veel activiteiten niet doorgingen, hebben we € 1100,- kunnen overmaken aan Connect by Music.

Corona

Door de uitbraak van de Coronapandemie zijn alle jubileumactiviteiten en concerten vanaf 16 maart komen te vervallen.

In de periode van 16 maart 2020 tot met 2 juni 2020 zijn de reguliere fysieke muzieklessen, het ensemblespel en de koorzang door de coöperatie komen te vervallen. In deze moeilijke periode zijn de docenten van de NMSA niet stil gaan zitten en hebben hun lespraktijk digitaal ingericht. Via Whatsapp, Zoom of Skype, met digitale muziekspelletjes en online samenspel hebben bijna 90% van onze leerlingen hun muzieklessen online mogen ontvangen. Niet in het lokaal maar gewoon thuis in de huiskamer.

Per 2 juni 2020 heeft de NMSA haar één- op-één instrumentale muzieklessen en zanglessen weer op de normale wijze hervat.

De ensemblelessen en de popopleiding zijn vanaf 8 juni 2020 weer opgestart. In deze periode mogen de koren nog niet repeteren i.v.m. de onzekerheid over in hoeverre samenzang besmetting kan veroorzaken. Wel wordt er in de buitenlucht, met inachtneming van de protocollen, in kleine groepen weer gezongen.

Per 1 september zijn een klein gedeelte van de koorrepetities, uiteraard weer met inachtneming van de juiste procedures, in onze concertzaal hervat. Concerten en uitvoeringen konden met de juiste voorzorgmaatregelen in de tweede helft van 2020 op kleine schaal weer geprogrammeerd worden.

Vanaf 5 november gaat de muziekschool weer op slot vanwege de coronamaatregelen. Lessen aan kinderen(<21) gaan vanaf 9 november wel door.

Vanaf 15 december is de gehele muziekschool dicht vanwege coronamaatregelen, alle lessen worden vanaf deze datum digitaal gegeven. Het grootste gedeelte van de ensemble- en kooractiviteiten worden tot nader order opgeschort.

Financieel heeft de coronacrisis voor de coöperatie natuurlijk grote gevolgen. De NMSA heeft een beroep gedaan op het noodsteunpakket "TOGS" en € 4.000,- van overheid ontvangen. Aan de inkomstenkant is de NMSA door restitutie van de huurgelden van de docenten en andere huurders veel omzet misgelopen. Omdat veel activiteiten en evenementen in 2020 niet uitgevoerd zijn en we, daar waar mogelijk, in de kosten hebben gesneden, hebben we dat gemis aan inkomsten voor een groot deel kunnen compenseren en hebben we het verlies in onze begroting kunnen opvangen.

Lager nettoresultaat op activiteiten	-/- € 16.059,--
extra kosten coördinatie vanwege corona maatregelen	-/- € 8.498,--
besparing kosten einduitvoering, concerten, muziek en materiaal	€ 11.150,--
ontvangen TOGS ondersteuning overheid:	€ 4.000,--

saldo Verlies vanwege Coronamaatregelen na aftrek besparingen en TOGS	€ 9.407,--
	=====

De volgende (Jubileum)activiteiten zijn afgelast ivm de Coronamaatregelen:

- 18 maart, Huiskamerconcert zang
- 29 maart : Docentenconcert 14:00 uur
- 2 april, Door Mahler geïnspireerd in Castellum
- 5 april, Piano-Eendaagse 11:00 – 16:00
- 8 april Midweekconcert 19:30
- 22 april, Receptie viering jubileum
- 4 mei, 4 mei herdenking Raoul Wallenbergplein
- 16 mei, Open Dag (Verplaatst naar zaterdag 29 augustus)
- 16 mei, Finale Piano-eendaagse
- 6 juni, Slotconcert NMSA
- 20 juni, Bandbattle op en i.s.w.m. de Werf
- 27 juni, Strijkersdag
- 11 juli, Dag van de gitaren
- 22 november, Crossover concert kleine Zaal Castellum, door ABC, Pur Sang en Opus1

Andere reguliere activiteiten die vanaf 16 maart 2020 geen doorgang konden vinden of in sterk gereduceerde vorm zijn uitgevoerd:

- Kunstbusconcerten, van de 7 geplande concertreizen naar de concertzalen heeft er slechts 1 doorgang kunnen vinden
- Luistercursussen Klassieke muziek, 3 bijeenkomsten, normaal 7 à 8 bijeenkomsten.
- Ouderen participatie: 3 senioren koren wekelijkse repetities en concerten door de hele regio. Veel van deze activiteiten zijn gestaakt of uitgesteld in de periode
- Midweekconcerten in de grote zaal van de Muziekschool
- Leerlingenuitvoeringen in de grote zaal van de Muziekschool
- Optredens en repetities van de popbands van de popafdeling van de muziekschool.
- De activiteiten van de reguliere jeugdcursussen, het ensemblespel en koorzang, peuter/kleutermuziek en AMV(Muziekspeelplaats) zijn meerdere periodes in 2020 stil gevallen.
- Verhuur oefenruimte aan 5 á 6 popgroepen en 3 tot 4 muziekensembles
- Verhuur lokalen aan diverse instellingen/verenigingen en particulieren (muziek gerelateerd)

D. ACTIVITEITEN NMSA

- A. Onderwijs activiteiten
- B. Concerten
- C. Samenwerking en Participatie
- D. Muziekeducatie regulier onderwijs
- E. Onderzoek en overleg Huisvesting problematiek
 Samenwerking partners, overleg met gemeente en het culturele veld
- F. NOAB
- G. Balans

A)

Het aantal deelnemers/cursisten peildatum 1 oktober 2020:

Instrumentaal muziekonderwijs of zang: 569 cursisten

(Peildatum oktober 2019, 568 cursisten)

66 % <21 jaar

33% >21 jaar

Samenspel en koren: 269 cursisten

(Peildatum oktober 2019 Samenspel en koren 502 cursisten)

21 % <21 jaar

79% >21 jaar

Cursussen: 81 cursisten

(Peildatum oktober 2019 Cursussen 505 cursisten)

35 % <21 jaar

65 % >21 jaar

Totaal aantal cursisten peildatum 1 oktober 2020: 919 cursisten

(Peildatum oktober 2019, totaal 1575 cursisten)

De cijfers laten zien dat door de coronamaatregelen en de grote onzekerheid als gevolg hiervan de ledenaantallen van de koren sterk is teruggevallen. De kunstbus-cursussen konden, gezien het concertbezoek in de grote zalen in Nederland niet meer mogelijk was vanaf maart 2020 geen doorgang meer vinden. De verwachting is dat vanaf september 2021, na de beëindiging van de coronamaatregelen de deelname aan de kunstbus-cursussen en het aantal leden van koren zich weer zal herstellen. Zo hopen wij in oktober 2021 weer de vertrouwde cijfers voor samenspel/koren en cursussen te kunnen tonen.

Aantal les/cursus uren peildatum 1 oktober 2020: 8344

(Peildatum oktober 2019 : 8629 uur)

Vanaf September 2020, Nieuwe Muziekschool Boskoop

Gitaar en klarinetlessen in Boskoop, Locatie Bibliotheek Oude Raadhuis Boskoop.

17 gitaar- en klarinetleerlingen gestart met wekelijkse muzieklessen in de Burgemeesterskamer, locatie Bibliotheek Boskoop.

(47% <21 jaar, 53% > 21 jaar)

Wekelijkse en reguliere repetities van:

- Popschoolbands (dinsdag, woensdag en donderdag)
- Muziekschoolensembles:
Jeugdensemble Passionato, Saxofoonkwartet, orkest Jong Belegen
Accordeonensemble Opus I en Opus II, Accordeonensemble Vivo
Strijk ensemble voor beginners
Blokfluit ensemble Fortúna, Blokfluit Ensemble Registrillo
FL.ens en Swinging Pipes
- Oratoriumkoor Alphen (dinsdagavond)
- Volksmuziekgroep Nigun (dinsdagavond)
- Koor Vocamuze (woensdagavond)
- Koor Poppleasure (woensdagavond)
- Popkoor PUR SANG (donderdagavond)
- Alphens Barok Koor (maandagavond)
- 6 á 8 zelfstandige popbands en muziekgroepen (maandag, dinsdag, woensdag, donderdag, zaterdag, zondag). Op jaarbasis ongeveer 360 reguliere en niet reguliere repetitiemomenten.
- Tangolessen (zondagmiddag-avond) en Tangosalon (maandelijks op vrijdagavond)
- Leerlingen die kamers huren voor studie
- Repetities op locatie: Seniorenkoren 50 Tinten Grijs, Golden Oldies en 50 Tinten Grijs.

Wekelijks onderwijs door:**Bourdon Hogeschool voor Muziek, opleidingsinstituut voor dirigenten.**

- Bourdon Hogeschool verzorgt een vierjarige opleiding HaFaBra-directie, koordirectie en orkestdirectie. De Bourdon Hogeschool voor muziek maakt sinds juni 2020 deel uit van de Coöperatieve Muziekschool Alphen als zelfstandige muziekleiding binnen de coöperatie. Vier docenten verzorgen de wekelijkse lessen op de zaterdag, in 4 lokalen. In totaal studeren er bij deze opleiding 18 studenten in de leeftijd van 21 jaar tot 72 jaar.

Het geschatte aantal deelnemersmomenten (jaarlijks) aan de activiteiten van de muziekschool is, "in normale tijden "

- Lessen, cursussen en koren > 35.000
- Educatie projecten en concerten > 5.000
- Bezoekers concerten > 10.000
- Totaal aantal deelnemersmomenten en participanten > 50.000

Door de Coronapandemie zal het geschatte aantal deelnemersmoment in het jaar 2020 lager uitvallen.

- Lessen, cursussen en koren > 15.000
 - Educatie projecten en concerten > 3.500
 - Bezoekers concerten > 3.000
- Totaal aantal deelnemersmomenten en participanten > 21.500

B) Concerten en leerlinguitvoeringen

- 9 Muziektheatervoorstelling voor 3100 leerlingen van groep 1 en 2 in Theater Castellum i.s.m. het Cultuurpalet
Op maandag 3, 4, 5 en 6 februari 2020 verzorgden de docenten van onze muziekschool negen voorstellingen van drie kwartier in Theater Castellum voor in totaal ruim 3100 kinderen van de groepen 1 en 2 van de Alphense basisscholen.
Gespeeld werd de muziektheatervoorstelling "Sofie en de Beestenbende".
- Rondom het onderwijs en de repetities zijn er in 2020 ruim 30 concerten en uitvoeringen georganiseerd, zowel in eigen zaal als op andere locaties.
Door de Coronapandemie valt het aantal concerten en uitvoeringen aanzienlijk lager uit dan gemiddeld en gepland. (aantal in 2019 is < 90 concerten en uitvoeringen)
Zie overzicht activiteiten januari t/m december 2020

C1) . Activiteiten gericht op ouderen en jongeren participatie

- Ouderen participatie: 3 senioren koren wekelijkse repetities.
De Alphense Goldies i.s.m. Serviceflat Driehoorne, aantal deelnemers: 55
Simply the Best i.s.m. Serviceflat Driehoorne, aantal deelnemers: 61
50 Tinten i.s.m. De Driehof: aantal deelnemers: 51
- **Kunstbus Concerten:** (normaal) jaarlijks 7 klassieke concerten elders in de Randstad, voorafgegaan door een introductie op het programma, bezocht door in totaal 750 muzikkliefhebbers (350 unieke deelnemers), meest senioren, per touringcar gebracht en gehaald.
In 2020 hebben wij helaas 6 van de 7 voorstellingen moeten annuleren i.v.m. de Coronamaatregelen.
- **Luistercursussen Klassieke muziek**
3 bijeenkomsten voor 50 deelnemers van 10:00 uur tot 12:00 (normaal 7 à 8 bijeenkomsten)
- Samenwerking met het **Jeugddeelnamefonds**
De NMSA stelt gratis instrumenten ter beschikking en compenseert de docenten voor de lagere tariefstelling. Jeugddeelnamefonds betaalt max. € 425 per leerling per jaar, daarboven NMSA keert € 175 per leerling uit aan de docent, zodat de docent een marktconform uurloon ontvangt.
In 2020 hebben in totaal 6 kinderen via het jeugddeelnamefonds muzieklessen kunnen volgen aan de NMSA. In totaal door NMSA gesubsidieerd:
€ 1500
- **Gezinskorting**, als meer leden uit hetzelfde gezin een jaarcursus instrumentaal of zang (18 of 36 lessen) volgen, krijgen het tweede gezinslid en volgende gezinsleden 10% korting op het lesgeld van de betreffende cursus.
20 gezinnen hebben hier gebruik van gemaakt, in totaal is in 2020 € 1486 door de NMSA aan de ouders uitgekeerd.
- **Ensembles en popbands**, verstrekken van korting op het cursusgeld voor ensemblespel voor leerlingen die een instrumentale jaarcursus volgen.
De NMSA heeft in 2020 € 6039 aan ensemblekorting uitgekeerd.

C2). Samenwerking met de Harmonie en Fanfare verenigingen in Alphen aan den Rijn

- Leden van de HAFA-verenigingen in Alphen aan den Rijn krijgen 10% korting op de lesgelden. 18 leden van HAFA-vereniging hebben hier gebruik van gemaakt. In totaal is in 2020 bedrag van € 516 uitgekeerd.
- Samenwerking op gebied van uitvoering en muziekeducatieprojecten. Met de vereniging Arti et Religioni worden jaarlijks onderwijsprojecten met gereduceerde lestarieven georganiseerd.

C3). Overige (facilitaire)dienstverlening

- Verhuur oefenruimte aan 5 á 6 popgroepen en 3 tot 4 muziekensembles
- Verhuur lokalen aan diverse instellingen/verenigingen en particulieren (muziek gerelateerd)
- Verhuur kantoorruimte aan de Volksuniversiteit Alphen
- Verhuur aan Bourdon Hogeschool voor Muziek, opleidingsinstituut voor dirigenten.
- Verhuur aan de Tangosalon en tangoschool Temperamento
-

D). Muziekeducatie

- 9 Muziektheatervoorstelling voor 3100 leerlingen van groep 1 en 2 in Theater Castellum i.s.m. het Cultuurpalet(zie punt B)
- Samenwerking met basisscholen in Alphen den Rijn.
- Project "Meer muziek bij jou op school" Muzieklessen op de basisschool, aangeboden aan alle basisscholen in de gemeente Alphen aan den Rijn, Algemene Muzikale Vorming aan 20 kinderen.
- Ontwikkeling i.s.m. Bibliotheek Rijn en Venen; muziekletters, Voorlezen met muziek voor peuters. Samenwerking met Participe/Boost, Algemene muzikale Vorming voor kinderen. 6 x 50 min. Gratis Algemene Muzikale Vorming aan 22 kinderen gedurende 6 weken.

E). Onderzoek en overleg Huisvesting. Samenwerking partners

- Overleg met gemeente over huisvesting NMSA in huidige pand het Oude Raadhuis, Burg Visserpark 30 Samenwerkingsprojecten met o.a. De Cultuurmakelaar, Cultuurpalet, Parkvilla, Participe, Bibliotheek Rijn en Venen, het VO en BO, HAFA-verenigingen, Jeugddeelnamefonds en anderen.
- Samenwerking met Cultuurmakelaar Alphen aan den Rijn
- Beschikbaar stellen van kantoorruimte aan de cultuurmakelaar

Activiteitenagenda januari t/m december 2020

	Periode
06: Repetitie Alphens Barok Consort 12: Nieuwjaarsconcert in Studio Oosterman met medewerking van de koren Pur Sang en Simply The Best o.l.v. Ibo van Ingen 10: Tangosalon tangoschool Temperamento 15: Cursus Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) 16: Nieuwjaarsoptreden door seniorenkoor Simply The Best in Leytenroode (Leiderdorp) o.l.v. Ibo van Ingen 18: Docentenrepetitie uitvoering Cultuurpalet "Sofie en de beestenbende" 20: Repetitie Alphens Barok Consort 23: Voorspeeluur piano/keyboard (H. Abbink) 24: Voorspeeluur viool (E. Sielcken)	Januari 2020

<p>25: Docentenrepetitie voor Cultuurpaletuitvoeringen 26: Concert door Aubrey Snell 27: Uitvoering Passionato en ensemble VTNB (I. Slangen) 28: Voorspeeluur fluit (D. Klootwijk) 29: Lunchconcert door koor 50 Tinten Grijs in Hazerswoude Dorp o.l.v. Ibo van Ingen 30: Docentenrepetitie Cultuurpaletuitvoeringen 31: Inleiding Kunstbus (B. v.d. Zand)</p>	
<p>02: Family & Friends Jubileumconcert (38 deelnemers, 70 publiek) 02: Generale repetitie Cultuurpaletvoorstelling Castellum 02: Repetitie Band M. van Wijk 03: Repetitie Alphens Barok Consort 03 t/m 6: 9 voorstellingen Cultuurpalet in Castellum voor 3300 kinderen 07: Voorspeeluur viool en piano (E. Sielcken en I. van Ingen) 08: Alphense Blokfluitdag (40 deelnemers) 09: Repetitie Blow-Up (D. Klootwijk) 09: Drie optredens van koor Pur Sang o.l.v. Ibo van Ingen i.s.m. Gluren Bij De Buren 12: Cursus Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) 12: Muziekproject i.s.w.m. BOOST/Participé (A. van Gorp) (15 kinderen) 13: Optreden schoolbands in café Ciao 13: Vergadering VvE Scala (concertzaal) 14: Tangosalon tangoschool Temperamento 15: Dag van de Improvisatie (27 deelnemers) 16: Leerlingenuitvoering "Pianos voor iedereen" (O. Bobyleva) 30 deelnemers, 100 publiek 17: Repetitie Alphens Barok Consort 19: Lezing over Mahler (J. Hoogendoorn) 19: Optreden Verpleeghuis Souburgh Waddinxveen door koor 50 Tinten Grijs o.l.v. Ibo van Ingen 19: Muziekproject i.s.w.m. BOOST/Participé (A. van Gorp) 20: Voorspeeluur accordeon (S. de Klerk)</p>	<p>Februari 2020</p>
<p>02: Rep. Fluitensemble Blow Up (D. Klootwijk) 02: Rep. Alphens Barok Consort 04: Muziekproject i.s.w.m. BOOST/Participé (A. van Gorp) 04: Midweekconcert (20 deelnemers, 30 publiek) 05: Rep. Fluitensemble Blow Up (D. Klootwijk) 06: Inleiding Kunstbus (B. v.d. Zand) 07: Rep. Fluitensemble Blow Up (D. Klootwijk) 08: Kinderconcert door Aubrey Snell 08: Rep. accordeonensemble Opus II 11: Muziekproject i.s.w.m. BOOST/Participé (A. van Gorp) 11: Cursus Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) 11: Cultuuravond gemeente in de concertzaal 12: Rep. Band Bert Lochs 13: Tangosalon tangoschool Temperamento gecanceled i.v.m. coronamaatregelen 18: Muziekproject i.s.w.m. BOOST/Participé (A. van Gorp) gecanceled 18: Voorspeeluur cello (H. Overbeek) gecanceled</p>	<p>Maart 2020</p>

<p>18: Huiskamerconcert zang (L. Hensen en D, Boomsma) gecanceled 20: Voorspeeluur piano (Y. v.d. Werf) gecanceled 21: Repetitedag Oratoriumkoor gecanceled 23: Voorspeeluur klarinet (I. Slangen) gecanceled 29: Docentenconcert i.v.m. jubileum gecanceled</p> <p>Vanaf 16 maart muziekschool gesloten, coronamaatregelen van start.</p>	
<p>02: Mahlerdag in Castellum gecanceled 03: Voorspeeluur viool (E. Sielcken) gecanceled 04: Verhuur zaal en kamers voor Epta Graadexamens gecanceled 04: HAFA examens gecanceled 05: Piano-eendaagse gecanceled 07: Voorspeeluur gitaar (D. Antonie) gecanceled 08: Cursus Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) gecanceled 08: Midweekconcert gecanceled 17: Tangosalon tangoschool Temperamento gecanceled 19: Concert Aubrey Snell gecanceled 22: Jubileumreceptie i.v.m. 50-jarig bestaan Muziekschool gecanceled 23: Voorspeeluur gitaar (M. Essed) gecanceled</p>	<p>April 2020</p>
<p>02: Repetitedag Oratoriumkoor gecanceled 08: Tangosalon tangoschool Temperamento gecanceled 15: Inleiding Kunstbus (B. v.d. Zand) gecanceled 16: Open dag NMSA gecanceled</p>	<p>Mei 2020</p>
<p>Vanaf 2 juni is de muziekschool weer open voor reguliere muzieklessen en ensembles.</p> <p>06: Jubileumconcert NMSA gecanceled 12: Deelname aan Benefietconcert in Archeon gecanceled 13: Cursusdag Begeleiden (I. Slangen) gecanceled 13: Bourdonschool, iedere zaterdag. 14: Rep. Accordeonensemble Opus II (H. van Holland) 15, 22, 29: Rep. blaasensemble o.l.v. Simon Pugsley 20: Bandbattle ism De Werf gecanceled 27: Dag voor de Strijkers gecanceled 27: Rep. klarinetensemble o.l.v. Ingrid Slangen 28: Rep. accordeonensemble Opus II 29: Voorspeeluur viool en piano (E. Sielcken en I. van Ingen)</p>	<p>Juni 2020</p>
<p>01: Tangoschool Temperamento in de zaal (lessen 1,5 uur) 05: Rep. Accordeonensemble Opus II (H. van Holland) 06, 13, 20, 27: Rep. blaasensemble o.l.v. Simon Pugsley 08: Presentatie gedichtenbundel en schilderijen door Ina v.d. Nes 10: Rep. strijkkwartet E. Sielcken 11: Rep. Klarinetensemble o.l.v. I. Slangen 12: Rep. strijkkwartet E. Sielcken 13: Voorspeeluur Passionato (I. Slangen) 16: Voorspeeluur piano H. de Korte 16: Voorspeeluur klarinet (I. Slangen)</p>	<p>Juli 2020</p>

<p>17: Rep. Strijkkwartet E. Sielcken 19: Rep. Strijkkwartet E. Sielcken</p>	
<p>03: Rep. blaasensemble o.l.v. Simon Pugsley 25: Verhuur zaal voor opname promotiefilm (G. Drijvers) 29: Open Dag NMSA</p>	<p>Augustus 2020</p>
<p>02: Algemene Ledenvergadering en afscheid collega's Elsa Bunk en Douwe v.d. Meulen 02: Viering Ibo van Ingen 40 jaar aan Muziekschool werkzaam 05: Bourdon Hogeschool voor Muziek (elke zaterdag) 05: Rep. Ad Hoc ensemble (I. Slangen) 06: Rep. accordeonensemble Opus II 08: Bijeenkomst cultuurplatform in OR 09: Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) 10, 17, 24: (Deel van) DSS Aarlanderveen repeteert in OR vanwege corona. 19: Proeflessen gitaar en klarinet in bibliotheek Boskoop 19: Improvisatiecursus (B. Lochs) 20: Rep. accordeonensemble Opus II 23: Start gitaar en klarinetlessen in Boskoop, Daniël Antonie en Ingrid Slangen 26: Opening bibliotheek Alphen, muzikale bijdrage door Aubrey Snell en Iwan Szomoru 26: Improvisatiecursus (B. Lochs) 27: Rep. accordeonensemble Opus II 27: Workshops tangoschool Temperamento</p>	<p>September 2020</p>
<p>01: (Deel van) DSS Aarlanderveen repeteert in OR vanwege corona 03: Rep. Ad Hoc klarinetensemble (I. Slangen) 03: Improvisatiecursus (B. Lochs) 04: Workshops tangoschool Temperamento 08: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen) 10: Improvisatiecursus (B. Lochs) 15: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen) 17: Improvisatiecursus (B. Lochs) 21: Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) gecanceled 18: Rep. accordeonensemble Opus II 22: Muziek maken op een iPad (H. Smedinga) bieb Alphen 26: Rep. Jazz ensemble (S. Pugsley) 28: Muziekcursus voor Sjors Sportief (A. van Gorp) 29: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen) 31: Improvisatiecursus (B. Lochs)</p>	<p>Oktober 2020</p>
<p>01: Rep. accordeonensemble Opus II 02, 23, 30: Rep. Jazz ensemble (S. Pugsley) 04: Muziekcursus voor Sjors Sportief (A. van Gorp) 04: Theorie-examen voor HAFA</p> <p>Vanaf 5 november muziekschool dicht vanwege nieuwe coronamaatregelen Lessen aan kinderen gaan vanaf 9 november wel door.</p>	<p>November 2020</p>

17: Rep. Blaastrio En Garde (I. Slangen) 18: Muziekcursus voor Sjors Sportief (A. van Gorp) 19: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen) 20: Studio Alphen opname in zaal van blaastrio En Garde 21: Begeleidingscursus I. Slangen (begeleiden kun je (so)leren) 22: Rep. accordeonensemble Opus II 22. Crossoverconcert Jubileum NMSA door ABC, Pur Sang en Opus 1 in kleine zaal Castellum gecanceld 25: Muziekcursus voor Sjors Sportief (A. van Gorp) 26: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen)	
03, 10, 17: Rep. blaasensemble VTNB (I. Slangen) 05: Praktijkexamens HAFA 09: Luisteren naar muziek (J. Hoogendoorn) gecanceld 10: Rep. Blaasensemble VTNB 14: Livestreamconcert Passionata en Magic Music Makers Vanaf 15 december muziekschool tijdelijk dicht vanwege coronamaatregelen 17: Voorspeeluur klarinet (I. Slangen) gecanceld	December 2020

ADDENDUM

Toelichting op de activiteiten/relatie maatschappelijke effecten/huisvesting

Doelstelling

De coöperatie stelt zich ten doel om met kwalitatief hoogstaand muziekonderwijs voor kinderen, jongeren, volwassenen én senioren, het muzikleven in Alphen te blijven voeden en eraan bij te dragen. Dat gebeurt vanuit een organisatie die midden in de Alphenese samenleving staat. De coöperatie staat open voor alle ontwikkelingen en vernieuwingen en is uitnodigend naar andere partijen en partners in de stad. Vanuit de vaste overtuiging dat kunst- en muziekeducatie er ook de komende jaren echt toe doet.

Maatschappelijke positie

De NMSA werkt actief samen met verschillende maatschappelijke instellingen om een bijdrage te leveren aan doelstellingen binnen het sociale domein.

Vanuit muziekonderwijs van hoge kwaliteit als basisdoelstelling, zet de NMSA in op samenwerking met het regulier onderwijs, zowel BO als VO.

Via specifiek aanbod bedient de NMSA de doelgroepen zoals senioren en voor kinderen via het Jeugddeelnamefonds.

In samenwerking met het o.a. Cultuurpalet ontwikkelt de NMSA projecten om door middel van muziek en zang bij te dragen aan taalontwikkeling, integratie en participatie.

In het kader van de regeling Maatschappelijke Subsidies van de Gemeente Alphen aan den Rijn ontvangt de NMSA subsidie.

De gemeente omschrijft in haar “aanvraag structurele subsidie Nieuw en Anders” een 12-tal maatschappelijke effecten. De NMSA draagt veel bij aan het realiseren van deze effecten.

Positie in Alphen aan den Rijn “Het Onderscheidend vermogen”

De NMSA zet in op het onderscheidend vermogen t.o.v. andere aanbieders.

Hiermee wil de NMSA zorgen dat zij concurrerend kan werken en ook de concurrentie voor kan blijven.

De NMSA zet in op het onderscheidend vermogen t.o.v. andere aanbieders door de verdere uitwerking van:

- De breedte van het aanbod met les in pop-, jazz-, klassieke muziek.
- Doorlopende leerlijnen, samenspel, ensemblespel.
- Ontwikkeling receptieve muziekbeoefening door luistercursussen, concertbezoek en het verzorgen van eigen concerten.
- Muziekeducatie, aanbod voor het reguliere onderwijs, BO en VO. Aandacht voor verbreding en verdieping.
- Cultuurparticipatie en – educatie: de NMSA maakt onderscheid in de brede muzikale ontwikkeling die een bijdrage levert aan de algemene ontwikkeling van kinderen en muziekeducatie die gericht is op langdurige muziekbeoefening. Deze doelstellingen vallen binnen het kader van het Sociale Domein.
- Voordelige huurmogelijkheden van muziekinstrumenten.
- Activiteiten gericht op ouderen- en jongerenparticipatie
- Samenwerking met maatschappelijke en culturele partners zoals de Boost partners en Tom in de buurt

Vraaggericht aanbod

De NMSA laat haar activiteiten inhoudelijk aansluiten op wat de leerlingen verwachten waardoor de vraag verder gestimuleerd wordt: de activiteiten sluiten aan bij de actuele vraag. Er wordt gekeken naar wat de trends en ontwikkelingen in de markt zijn en hierop worden nieuwe lespakketten waar mogelijk afgestemd. Vervolgens ziet de NMSA het als een uitdaging de leerlingen warm te maken voor verdere verbreding en verdieping.

Omdat het niet alleen gaat om de muziek zelf, maar vooral ook om wat muziek voor mensen kan betekenen, is wat mensen beleven op de momenten dat ze met de muziek bezig zijn, net zo belangrijk als wat ze leren.

Klanttevredenheid

Onze belangrijkste externe Stakeholder, de gemeente Alphen aan den Rijn stelt in zijn subsidiebeschikking dat de NMSA aan de verwachte doelstellingen heeft voldaan.

De samenwerkingspartner en externe stakeholder, het Cultuurpalet aan tevreden te zijn met "bijna vanzelfsprekend een prachtige producties van de Nieuwe Muziekschool Alphen".

De samenwerking de Jeugddeelname fonds is actief, de waardering van de leerlingen is groot, wat kan blijken uit de recidive en aan de groeicijfers.

Voor de muziekschool is het van direct belang te weten wat de leerlingen/ouders en de interne en externe stakeholders ervan vinden; feedback is onmisbaar om een goede relatie met de belanghebbenden te onderhouden.

Wat betreft klanttevredenheid is de NMSA altijd scherp in het opvangen van de signalen op de werkvloer.

De resultaten uit onze in 2019 gestarte, en in 2020 voortgezette klanttevredenheidsenquête zijn positief tot zeer positief.

Expertise ontwikkeling

De NMSA zal de expertise van de docenten en vooral de beginnende muziekdocenten verder ontwikkelen door middel gerichte en inhoudelijke trainingen, overlegstructuren en kennisoverdracht.

De NMSA stelt in haar begroting gelden beschikbaar voor bijscholing.

Overleg, intervisie, scholing en trainingen moeten zorgen voor eenduidige kwaliteiten binnen de verschillende

disciplines van de school. Ook wil de NMSA de betrokkenheid bij de organisatie met van de (voornamelijk) parttime-docenten op deze manier versterken.

Evaluaties van de verschillende activiteiten en evenementen vinden plaats tijdens de bestuursvergaderingen, de Algemene Leden vergadering (ALV) en docentenvergaderingen. Vervolgens neemt de NMSA maatregelen op basis van die evaluaties. De medezeggenschap van de leden van de Coöperatie is geregeld via de akte van oprichting Coöperatieve Muziekschool Alphen november 2015.

Talentontwikkeling

Alles wat de Nieuwe Muziekschool doet is gericht op de ontwikkeling van talent. Of het nu gaat om de eerste kennismaking met muziek of begeleiding tot het langdurig beoefenen ervan, doel is altijd dat iemand zich verder ontwikkelt.

De NMSA streeft ernaar haar activiteiten inhoudelijk aan te laten sluiten op wat de leerlingen verwachten. Lang niet elke cursist, jong of oud zal zich willen onderwerpen aan een langdurig studeerproces van vele jaren. De nieuwe trend is toch meer korte "behepbare" cursussen. Snelle beleving in plaats van de lange lijn. Een aanbod dat anders is dan het vertrouwde ambachtelijke muziekonderwijs.

Maar, wij zien het toch ook als een uitdaging, - onze missie -, deze cursisten warm te maken voor verbreding, verdieping en beleving.

De NMSA staat voor het ambachtelijke muziekonderwijs. Waar kwaliteit voorop staat.

Fusiegemeente

De NMSA staat open voor leerlingen uit de deelgemeenten, uiteraard naar behoefte en in samenspraak met de daar al aanwezige aanbieders. In september 2020 is de NMSA gestart met het verzorgen van instrumentale muzieklessen in de Burgemeesterskamer van de bibliotheek Rijn en Venen in het verbouwde Raadhuis in Boskoop.

Cultureel ondernemerschap

Het cultuurbeleid van de overheid is gericht op minder subsidie en meer markt. Daarom begeeft de NMSA zich steeds meer op de weg van sponsoring en fondsenwerving voor de niet reguliere activiteiten. Daarnaast staat de NMSA open/zet zich meer in voor meer samenwerking met andere culturele en maatschappelijke instellingen en met het bedrijfsleven.

Huisvesting

Door de activiteiten die de NMSA de afgelopen jaren heeft ontwikkeld tekent zich een vernieuwd commitment van de politiek richting het "bestaansrecht" van de NMSA af.

In de **nieuwe Gemeentelijke Cultuurvisie 2019-2030 "Kunst en Cultuur Verbindt"**, wordt gesproken over het behoud van de culturele functie van het Oude Raadhuis, het huidige adres van de NMSA, en dat de Nieuwe Muziekschool één van onze belangrijkste culturele dragers is, zeker als het gaat om talentontwikkeling. Als er een nieuwe gebruiker - anders dan de NMSA - in de pand komt, gaat de gemeente samen met de Nieuwe Muziekschool op zoek naar een passende locatie, waar de activiteiten van de Nieuwe Muziekschool binnen passen. Daarbij spreekt de gemeente in de Cultuurvisie 2019-2030 dat de dekking van de beschreven resultaten grotendeels binnen de huidige begroting kan worden gevonden. "Voor de ontwikkeling van eventueel een andere locatie voor de Nieuwe Muziekschool worden separate besluiten genomen".

De NMSA is toekomstbestendig

De NMSA levert een samenhangend pakket van activiteiten, die onderling op elkaar zijn afgestemd. Inhoudelijk vormen de activiteiten van de muziekschool een geheel. De cursussen dienen in veel gevallen als oriëntatie op verdere muzikale ontwikkeling. De lange leerlijn. Ook de bedrijfsvoering van de muziekschool is gebaseerd op de samenhang van de verschillende activiteiten.

De huisvesting is een belangrijk punt van zorg. Welke plannen ook uitgevoerd gaan worden, het vinden van een (tijdelijke) behuizing, verhuizing, verbouwing zijn onderwerpen waar, in continuïteits- en financiële zin nadrukkelijk rekening mee gehouden moet worden.

De NMSA is financieel gezond.

De leerlingen weten ons te vinden.

De docenten zijn enthousiast en gemotiveerd.

Wij zetten positief in op de nieuwe ontwikkelingen in de markt.

Maar van levensbelang, de meest belangrijke voorwaarde voor een blijvend succes is goede huisvesting, een huisvesting waarin alle onderdelen samenkomen en samenwerken.

Waar leerlingen elkaar ontmoeten, maar zeker ook de plek waar docenten met elkaar samenwerken en zo het onderwijs en participatieprojecten op het allerhoogste niveau kunnen brengen.

Juni 2021

Iwan Szomoru

Coördinator NMSA